

ANIMAZIONI

"Piazza dei Popoli"

ore 11.15 e ore 17.00 (Ingresso gratuito)

Associazione "Teatro Terra di Nessuno" presenta:

Incursioni, performance e cori teatrali

regia di Javier Cura

con Fabio Ambrosini, Gianluca Budini, Linda Bufali, Chiara Caimmi, Chiara Coletta, Paola Leuci, Guglielmo Perez.

"Attraverso le incursioni, vogliamo creare situazioni che rispecchino, portino all'eccesso e rendano manifesto il lato paradossale della realtà che ci circonda.

Per farlo abbiamo deciso di puntare su un linguaggio immediato, che colpisca tanto la comprensione razionale quanto quella intuitiva: linguaggio corporeo, quadri viventi, uso inconsueto di oggetti quotidiani recuperati, ecc.

Il nostro obiettivo è far emergere le inquietudini che si insinuano fra le pieghe della quotidianità, negare e nascondere dietro il rassicurante abbraccio del consumismo. Far riaffiorare quelle paure che possono ancora essere stimolo per compiere una scelta morale consapevole e personale".

Cori teatrali:

Istruzioni per l'uso

con Paola Leuci e Chiara Coletta.

Non esiste una "linea corretta" per i nostri corpi. Non c'è modo di determinare i nostri bisogni "reali", le nostre "reali" forze e debolezze in una società sessista, come non c'è modo di capire veramente cosa potrebbe essere in realtà la "natura femminile". Come possiamo "conoscerci" quando le uniche immagini che abbiamo di noi stesse sono immagini create da una società oppressiva? Questo il tema affrontato nel monologo in una rivisitazione grottesca delle "istruzioni" che la donna riceve dalla società per diventare bella e affascinante per l'universo maschile.

Specchi dell'anima

con Gianluca Budini.

Monologo liberamente tratto dalla penna graffiante di Giorgio Gaber, in cui "l'uomo della strada" viene, attraverso l'esperienza onirica, posto di fronte alla domanda: siamo realmente tolleranti?

Una graffiante satira verso coloro che predicano facilmente il rispetto di quei valori che necessitano di una ben altra profondità e trasparenza morale per essere realmente professati.

Gli oggetti

con Guglielmo Perez

Un sopravvissuto si interroga su come e quando la civiltà umana sia stata invasa e soppiantata dalla barbara civiltà degli oggetti.

Stampato su carta riciclata
certificata Ecolabel



www.ecoandequo.it



ECO&EQUO

LA FIERA SULL'ATTENZIONE SOCIALE,
AMBIENTALE E SULL'ECONOMIA SOLIDALE

"Essere colti è l'unico modo di essere liberi" JOSÉ MARTÍ

FIERA DI ANCONA 12-13-14 OTTOBRE 2007

VENERDÌ 10.00 - 20.00 / SABATO 09.30 - 20.00 / DOMENICA 09.30 - 19.00

INGRESSO GRATUITO

PAESI OSPITI: **ARGENTINA - CUBA - VENEZUELA**



REGIONE MARCHE
GIUNTA REGIONALE
Assessorato Ambiente,
Servizi sociali e Immigrazione



Venerdì 12 Ottobre 2007

ore 11.00 Inaugurazione

Saluti

Dante Merlonghi, presidente Erf

Intervengono

Gian Mario Spacca, presidente della Regione Marche, Raffaele Bucciarelli, presidente del Consiglio regionale delle Marche, Marco Amagliani, assessore Servizi sociali, Immigrazione e Ambiente della Regione Marche, Patrizia Casagrande, presidente della Provincia Ancona, Fabio Sturani, sindaco del Comune di Ancona

ore 15.00 (Sala B)

Convegno

"Cooperazione e tecnologie per i controlli ambientali"

Il convegno mira ad illustrare il percorso che ha portato alla firma nel 2005 del Protocollo d'Intesa sui controlli ambientali, e lo stato dei lavori successivi alla firma dello stesso.

LE SCUOLE SCOPRONO "GLI OBIETTIVI DEL MILLENNIO"

Visite guidate e azioni di sensibilizzazione per illustrare ai giovani la Campagna Onu contro la povertà

ore 15.00 (Sala D)

Seminario "Sistema INFEA Marche"

Un momento di dialogo e di confronto tra gli operatori dei Centri di educazione ambientale e gli insegnanti degli Istituti scolastici su metodi e contenuti dell'educazione ambientale, con l'obiettivo di migliorare il funzionamento generale del Sistema Infea nelle sue componenti fondamentali (Centro regionale, Rete territoriale dei Cea, Partenariato sociale e istituzionale). Al seminario parteciperà il referente "eco-schools" per le Marche, il professor Camillo Naratini.

ore 21.00 (Auditorium - ingresso gratuito) in anteprima nazionale

Associazione "Teatro Terra di Nessuno" presenta:

STORIA DI SABBIA E DI RABBIA

OVVERO l'aridità del viver quotidiano

regia di Javier Cura con Fabio Ambrosini, Gianluca Budini, Chiara Caimmi, Paola Leuci, Guglielmo Perez.

Dopo lo spettacolo, confronto con Pasquale D'Alessio, presidente dell'Associazione Ilaria Alpi, Guglielmo Ragazzino, redazione Italia "Le Monde Diplomatique", Madera Maurizio Biasi, giornalista Rai.

SABATO 13 OTTOBRE 2007

ore 9.30 (Auditorium)

Convegno

"Un nuovo clima: verso la 1 Conferenza regionale sui cambiamenti climatici"

Partendo dagli strumenti messi in campo finora dalla Regione Marche (come lo schema di Piano per Clima approvato dalla Giunta il 1 agosto scorso e l'efficace Piano energetico ambientale), si individuerà il percorso che porterà ad una maggiore coerenza delle politiche regionali con le due linee di intervento descritte. Una delle tappe sarà la prima Conferenza regionale sui cambiamenti climatici del 2008.

ore 18.30 ("Piazza dei Popoli" - ingresso gratuito)

Esibizione "LA RODA DI CAPOEIRA PER LA PACE" a cura dell'Associazione culturale Arte e Dominio - ARCI di Porto Recanati (Mc).

LE SCUOLE SCOPRONO "GLI OBIETTIVI DEL MILLENNIO"

Visite guidate e azioni di sensibilizzazione per illustrare ai giovani la Campagna Onu contro la povertà

ore 15.30 (Auditorium)

Convegno

"La lotta delle donne contro l'ingiustizia"

Partecipano Haidi Giuliani, mamma di Carlo Giuliani, Ignacio Ramonet, direttore del mensile francese "Le Monde Diplomatique", e, per la prima volta in Italia, Celeste Quintana Vicente dell'Associazione H.J.J.O.S., che raggruppa i figli dei desaparecidos dell'Argentina

ore 21.00 (Auditorium - ingresso gratuito)

per la prima volta nelle Marche

Teatro civile di narrazione "narramondo" presenta:

POR LA VIDA

dedicato alle madri di Plaza de Mayo

di e con Elena Dragoneffi e Raffaella Tagliabue, musiche dal vivo Max De Aloe.

DOMENICA 14 OTTOBRE 2007

ore 9.30 (Auditorium)

Il Conferenza regionale sull'immigrazione

ore 21.00 (Auditorium - ingresso gratuito)

TANGO Y PASSION

concerto dal vivo

Carlos Adrias Fioramonti - chitarra

Guglielmo Caioli - contrabbasso

Antonio Ippolito - bandoneón

Fabrizio Pieroni - pianoforte

Ruben Peloni - voce

Oscar Benavidez - ballerino

Laura Francia - ballerina

GLI OBIETTIVI DEL MILLENNIO

Ad "Eco&Equo 2007", riflettori puntati anche sulla Campagna Onu per gli obiettivi del Millennio. All'interno della fiera, sono presenti le Comunità Volontari per il Mondo e le associazioni del progetto regionale "Target 2015 - i Poveri non possono aspettare" (Amici di Piabeta, ISF-Ingegneria Senza Frontiere, Iniziativa Romeo, Iscos Marche, Cantieri di Pace, Liberato-Zambia 2001, Associazione e cooperativa Mondo Solidale, Nie Wiem, Luoghi in comune, Caritas, Azione Cattolica e Cisl, con il contributo del Centro Servizi per il Volontariato) con iniziative ludico-didattiche, azioni di sensibilizzazione e testimonianze dal Sud del mondo, che daranno nuovo impulso "dal basso" a un'azione di lobbying verso il Governo italiano e le principali istituzioni affinché diano seguito agli impegni presi nel 2000 a New York contro la povertà.

Dominano il padiglione fieristico "8 archi, 8 porte per 8 obiettivi", l'imponente mostra itinerante, che sta girando le città d'Italia proprio per ricordare, anche al Governo italiano, gli impegni assunti a New York, insieme con altri 188 capi di Stato, con la firma della Dichiarazione del Millennio. Sedici mega-pannelli, alti ognuno più di 5 metri, messi in modo da formare otto archi, rappresentano l'alleanza tra otto bambini dei Paesi ricchi e otto dei Paesi poveri, con i piedi ancorati ai principali problemi del mondo e con i cuori legati agli obiettivi da realizzare entro il 2015.

AREA TECNOLOGICA

All'interno della Fiera è allestita un'Area dedicata alla ricerca e innovazione nei settori del risparmio energetico e delle fonti rinnovabili, dove sarà possibile conoscere alcuni dei principali progetti di ricerca in corso presso l'Università Politecnica delle Marche: un sistema di produzione di energia elettrica da fonte rinnovabile capace di integrare una combinazione di energie: solare, eolica, batterie, accumulatori a idrogeno e generatori a biodiesel; un sistema per il riscaldamento degli edifici che sfruttano l'energia geotermica proveniente dal sottosuolo; un modello di autoveicolo allestito con un sistema di trazione elettrica.

BIMBOPOLI

Nell'Area "Bimbopoli" i piccoli ospiti troveranno giochi e gadget sostenibili e concorsi a premi.

CINEMA ECO&EQUO

IMMAGINI IN LIBERTÀ'

(tutti i film sono ad ingresso gratuito)

Sezione AMBIENTE

(a cura di Stefano Missio de' Idocumentario.it e Paola Leuci)

L'INCUBO DI DARWIN

di Hubert Sauper - Francia/Austria/Belgio, 2004 - 107 min.

PORTO MARGHERA, UN INCANNO LETALE

di Paolo Bonaldi - Produzione Stefilm International srl - Italia/Spagna/Belgio, 2002 - 56 min.

L'ESPLOSIONE

di Giovanni Piperno - Produzione Fandango srl - Italia, 2003 - 75 min.

CHECOSAMANCA

di Andrea D'Ambrosio, Enrico Cerasuolo, Andrea Segre, Francesco Cressati, Martina Parenti, Nicola Zucchi, Marco Berrini, Sergio Fernagachino, Chiara Bellosi, Alice Rohrwacher - Italia, 2006 - 100 min.

Cartometraggi

QUATTRO PASSI IN GALLURA

di Alberto Molinari e Francesco Cabras - Italia, 2006 - 4 episodi per 9 min. totali

NON C'E' VENTO DA PERDERE

di Francesco Cabras - Italia - 3 min. e 30 sec.

TSUKIJI MARKET

di Massimiliano Mazzotta - Italia - 13 min.

Sezione ARGENTINA

(a cura di Violetta Nabil: studiosa di cinema argentino)

KAMCHATKA

di Marcelo Piñeyro - Argentina, 2002 - 103 min.

MEMORIA DEL SAQUEO (DIARIO DEL SACCHIEGGIO)

di Fernando E. Solanas - Argentina, 2004 - 120 min.

LA DIGNIDAD DE LOS NADIES (LA DIGNITÀ' DEGLI ULTIMI)

di Fernando E. Solanas - Argentina, 2005 - 120 min.

Anteprima nazionale

30 ANOS DE VIDA VENCENDO A LA MUERTE - Argentina - 40 min.

Il video, prodotto nel 2006, a cura del collettivo Prensa Madres della Università Popolare delle Madres. Per ricordare e capire il percorso umano e politico delle Madres de Plaza de Mayo.

Sezione CUBA

(a cura dell'Ambasciata della Repubblica di Cuba)

LA VIDA ES SILBAR (LA VITA E' UN FISCHIO)

di Fernando Pérez - Cuba, 1999 - 106 min.

FRESA Y CHOCOLATE (FRAGOLA E CIOCCOLATO)

di Tomás Gutiérrez Alea - Cuba, 1993 - 108 min.

LISTA DE ESPERA (LISTA D'ATTESA)

di Juan Carlos Tabío - Cuba, 2000 - 106 min.

GUANTANAMERA

di Tomás Gutiérrez Alea - Cuba, 1995 - 101 min.

Sezione VENEZUELA

(a cura dell'Ambasciata della Repubblica Bolivariana del Venezuela)

TOCAR Y LUCHAR (SUONARE E LOTTARE)

di Alberto Arvelo - Venezuela, 2005 - 80 min.

LA BATTAGLIA DEL SECOLO XXI

Venezuela, 2005 - 70 min.

I SOGNI ARRIVANO COME LA PIOGGIA

Venezuela, 2007 - 35 min.

MOSTRE DI FOTOGRAFIA

30 ANOS DE VIDA VENCENDO A LA MUERTE - In anteprima nazionale

Il percorso umano e politico delle Madres de Plaza de Mayo

A cura di DANIELE MAURIZI - REPORTER:

VENEZUELA - Ahora es de todos

BOLIVIA - La Revolución democrática

LA TERRA E IL CIELO - Immagini sulle comunità rurali brasiliane

SAHARAWI - Tra i campi profughi del Popolo Saharawi

(www.danielemaurizi.it)